

Trombone 1

Спит спокойно Вифлеем

(секстет)

Французская народная мелодия 18 в.

Обработка Р. Ахметшина

Tranquillo (♩ = 96)

The musical score is written on a single staff with a bass clef and a 4/4 time signature. It begins with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Tranquillo' with a quarter note equal to 96 beats per minute. The score consists of nine measures, each starting with a measure number (7, 13, 20, 26, 31, 37, 44). The dynamics range from *pp* (pianissimo) to *ff* (fortissimo). There are six numbered first endings (1-6) indicated by boxes above the notes. The score includes various articulations such as slurs, accents, and hairpins. The piece concludes with a double bar line and a fermata over the final note.

*Спит спокойно Вифлеем, но горит небес простор.
В вышине над миром всем воспевают Божий хор.*

Пр. Слава, Слава в вышних Богу!

*2. Но не спят лишь пастухи и им ангел весть несет:
"Бог, прощающий грехи, вам Спасителя дает!"*

*3. Пенье ангелов с высот оглашает небосвод.
Горы лес и вся земля - все поют, Христа хваля!*