**Домашнее задание по гармонии**

(2 курс, 4 сессия, группа 2-А)

1. Изучить конспект по гармонии до темы «Верхняя медианта»; пять (новых) тем далее – самостоятельно.
2. Из пособия «Упражнения по гармонии на фортепиано» читать вслух все последовательности (до изученных тем, в том числе и самостоятельно) в тесном расположении звуков:

* ступенями;
* называя звуки (со знаками альтерации) в разных тональностях.

Одна последовательность должна быть прочитываема без ошибок менее чем за 60 секунд.

Здесь темы должны идти с опережением изучаемых по конспекту гармонии.

1. Из каждой изученной темы приготовить по 2-е последовательности (1-а в мажоре, 1-а в миноре); играть на фортепиано, используя разные тональности. Для этого необходимо разобрать из данной темы все последовательности (а также обороты и секвенции) на фортепиано.
2. По каждой изучаемой теме выполнить письменно решение задач (не менее 3-х по каждой теме).
3. Сделать письменный гармонический анализ произведений из сборника «Песни христиан» том 1: №№ 1, 2а, 19, 27б, 39а, 48, 104, 106, 132а, 132б, 183, 233.

***Подготовить выполненное домашнее задание к проверке.***

***Домашнее задание необходимо сдать в следующие сроки:***

* 1-ю половину – до конца марта;
* 2-ю половину – до конца июня;
* оставшееся время до курсов использовать для изучения нового материала.

[mho.msc.do@gmail.com](mailto:mho.msc.do@gmail.com)

+79156850441 (viber) Буряковский Артур